



Photo by Giulia Frova

ANTHROPOMETRIC

Come misurare la parola "Uomo"

4 e 5 MARZO 2016

Teatro Officina

via Sant'Elembardo, 2



ANTHROPOMETRIC

COME MISURARE LA PAROLA "UOMO"

Lo spettacolo esplora diverse tematiche connesse all'identità rom con i giovani componenti del gruppo ROM FAKTOR e ha una struttura aperta, come l'esistere fragile della loro cultura. Sorprendiamo i giovani rom in incontri improvvisi, come voltando l'angolo: in un museo una ragazza cerca il calore di un dipinto per liberarsi dal freddo che ha dentro; un ragazzo insonne dialoga con la notte nella città addormentata; in un secondo momento i corpi dei giovani attori rom sono mostrati come in fotografie, indagati secondo le regole scientifiche dell'antropometria, che pretende di trovare una misura all'essere umano nelle caratteristiche fisiche distintive etniche.

Regia di **Alberto Cavalleri e Dijana Pavlovic** | Drammaturgia **Alberto Cavalleri** | Assistente alla regia **Azzurra Spirito**
Video **Nicole Riefolo** | Interpreti **Mohamed Kamal Ahmed, Rebecca Covaciu, Toni Deragna, Andrea Djordjevic, Martina Djordjevic, Daniel Iancu, Caterina Scalfi, Silvester Selimovic, Tyzon Laciho Selimovic, Darius Stoican, Fedra Tabbò** | Musica dal vivo **Gianni Parodi** | Costumi di scena e scenografia **Classi terze e quarte dell'istituto delle Orsoline di San Carlo** | Videoproiezioni **Uber Carravetta e Chiara Rodeghiero** | Produzione **"Rom Faktor" / Associazione Upre Roma. Con il sostegno di Fondazione Cariplo e Fondazione Feltrinelli.**

Ingresso comprensivo di tessera associativa 10 euro

Prenotazione necessaria e gratuita su www.teatroofficina.it | 02. 2553200



TEATRO
OFFICINA
PER MILANO

4 e 5 Marzo 2016 • ore 21.00

Teatro Officina via Sant'Elembardo, 2
MM1 Gorla • info@teatroofficina.it